

INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY PRE PREDMET

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

PRIMÁRNE VZDELÁVANIE	ISCED 1
VYUČOVACÍ JAZYK	SLOVENSKÝ JAZYK
VZDELÁVACIA OBLASŤ	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
PREDMET	SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA
SKRATKA PREDMETU	SJL
ROČNÍK	TRETÍ
ČASOVÁ DOTÁCIA	7 + 1 HODÍN TÝŽDENNE 264 HODÍN ROČNE
MIESTO REALIZÁCIE	TRIEDA KNIŽNICA POČÍTAČOVÁ UČEBŇA EXTERIÉR ŠKOLY - EKOUCĚBŇA

Úvod

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

Charakteristika predmetu

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

Ciele predmetu

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie

spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

Čítanie a literárna výchova – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

Rozprávanie: žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

Kompetencie

Kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- uvedomuje si potrebu svojho autonómneho učenia sa ako prostriedku sebarealizácie a osobného rozvoja,

- dokáže reflektovať proces vlastného učenia sa a myslenia pri získavaní a spracovávaní nových poznatkov a informácií a uplatňuje rôzne stratégie učenia sa,
- dokáže kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať,
- kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si svoje ďalšie rozvojové možnosti,

Sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- dokáže využívať všetky dostupné formy komunikácie pri spracovávaní a vyjadrovaní informácií rôzneho typu, má adekvátny ústny a písomný prejav situácii a účelu komunikácie,
- efektívne využíva dostupné informačno-komunikačné technológie,
- vie prezentovať sám seba a výsledky svojej práce na verejnosti, používa odborný jazyk,
- dokáže primerane komunikovať v materinskom a v dvoch cudzích jazykoch,
- chápe význam a uplatňuje formy takých komunikačných spôsobilostí, ktoré sú základom efektívnej spolupráce, založenej na vzájomnom rešpektovaní práv a povinností a na prevzatí osobnej zodpovednosti,

Kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy

- uplatňuje pri riešení problémov vhodné metódy založené na analyticko-kritickom a tvorivom myslení,
- je otvorený (pri riešení problémov) získavaniu a využívaniu rôznych, aj inovatívnych postupov, formuluje argumenty a dôkazy na obhájenie svojich výsledkov,
- dokáže spoznávať pri jednotlivých riešeniach ich klady i zápory a uvedomuje si aj potrebu zvažovať úrovne ich rizika,
- má predpoklady na konštruktívne a kooperatívne riešenie konfliktov,

Kompetencie (spôsobilosti) sociálne a personálne

- dokáže na primeranej úrovni reflektovať vlastnú identitu, buduje si vlastnú samostatnosť/nezávislosť ako člen celku,
- vie si svoje ciele a priority stanoviť v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami,

- osvojil si základné postupy efektívnej spolupráce v skupine – uvedomuje si svoju zodpovednosť v tíme, kde dokáže tvorivo prispievať k dosahovaniu spoločných cieľov,
- dokáže odhadnúť a korigovať dôsledky vlastného správania a konania a uplatňovať sociálne prospešné zmeny v medzosobných vzťahoch.

Vzdelávací štandard

Jazyková a slohová zložka – 165 hodín

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena, - použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka, - podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách, 	<p>abeceda</p> <p>slovníky</p> <p>encyklopédie, telefónny zoznam</p>
<ul style="list-style-type: none"> - nahradiť spoluhlásku l, ḷ a r, ṛ samohláskou a vytvoriť slabiku, - identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, - tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík, 	<p>slabikotvorné hlásky l, ḷ, r, ṛ (písanie a výslovnosť)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať obojaké spoluhlásky, 	<p>obojaké spoluhlásky</p>

<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať v texte obojaké spoluhlásky, - písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý, 	
<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z), - rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, - používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte, 	<p>vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z)</p> <p>príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem podstatné mená, - pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, - identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, - vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, - rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, - uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov, 	<p>podstatné mená</p> <p>všeobecné a vlastné podstatné mená</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem slovesá, - opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, 	<p>slovesá</p> <p>slová podobného významu (synonymá)</p> <p>prídavné mená</p>

<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať slovesá v texte na základe otázky, - písať v slovesách koncovku – li, - identifikovať slová podobného významu v texte, - vysvetliť pojem prídavné mená, - pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, - identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, - identifikovať slová opačného významu v texte, - používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte, 	<p>slová opačného významu (antonymá)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem zámená, - identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte, - používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, <ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem číslovky, - opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, - vyhľadať v texte základné a radové 	<p>zámená</p> <p>číslovky</p>

<p>číslovky,</p> <ul style="list-style-type: none"> - používať číslovky v bežnej komunikácii, - zapísať číslovky slovom, 	
<ul style="list-style-type: none"> - rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver), - v liste rozoznať oslovenie a podpis, - správne napísať oslovenie v liste, - písomne zoštylizovať jednoduchý list, - rozoznať druhy korešpondencie, 	<p>list</p> <p>členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis)</p> <p>oslovenie</p>
<ul style="list-style-type: none"> - porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy, - porozprávať dej podľa časovej postupnosti, 	<p>rozprávanie – písomne</p> <p>osnova (úvod, jadro, záver)</p> <p>časová postupnosť</p>
<ul style="list-style-type: none"> - sformulovať krátky oznam, - napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom, - napísať správu mejlom, - odlíšiť správu od oznamu, 	<p>oznam</p> <p>SMS, mejl</p> <p>správa</p> <p>odlíšenie oznamu od správy</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete, - triediť inzeráty podľa obsahového zamerania, - dokáže písomne sformulovať krátky 	<p>inzerát</p>

<p>inzerát,</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem reklama, - rozlíšiť druhy reklamy, - sformulovať krátky reklamný text, - posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy, 	<p>reklama</p> <p>druhy reklamy</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem pozvánka, - rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ), - sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert), 	<p>pozvánka</p>
<ul style="list-style-type: none"> - opísať charakteristické prvky predmetu, - opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie, - slovne vysvetliť čo je nákres, schéma, - identifikovať nákres, schému v texte, <ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať návod, - pracovať podľa jednoduchého návodu, - prezentovať návod verejne, - rozpoznať jednoduchý recept, - rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky), 	<p>opis pracovného predmetu</p> <p>nákres schéma návod</p> <p>recept</p>

<ul style="list-style-type: none"> - pracovať podľa jednoduchého receptu, - zostaviť jednoduchý recept, 	
<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať vizitku po vizuálnej stránke, - rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza, - predstaviť sa prostredníctvom vizitky, - vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča. 	vizitka

Čítanie a literárna výchova – 99 hodín

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čítať plynulo súvislý umelecký text, - uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, - správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, - literárny text čítať s porozumením, - odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, - vymenovať najznámejšie knihy pre 	literatúra pre deti a mládež

<p>deti a mládež,</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozná mená významných autorov detskej literatúry, - porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy, - vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy), 	
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojmy poézia a próza, - rozoznať v texte poéziu od prózy, - recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes, - rozoznať v prozaickom útvere odseky, 	<p>poézia, próza</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem ľudová slovesnosť, - vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti, - čítať krátke ľudové útvary s porozumením, - vysvetliť pojem pranostika, - vyhľadať pranostiky v texte, - zapamätať si najznámejšie pranostiky, - vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, - povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia, 	<p>ľudová slovesnosť</p> <p>pranostika</p> <p>príslovie</p> <p>porekadlo</p> <p>prirovnanie</p>

<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem prirovnanie, - identifikovať prirovnania v texte, - napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní, 	
<ul style="list-style-type: none"> - autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, - v rozprávke výrazne čítať priamu reč, - rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, - rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, - povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, 	<p style="text-align: center;">autorská rozprávka</p> <p style="text-align: center;">hlavná a vedľajšia postava</p>
<ul style="list-style-type: none"> - určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch, - určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou, <ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať povest', - určiť hlavnú myšlienku povesti, - správne formulovať otázky k obsahu povesti, - vysloviť vlastný názor na povest'. 	<p style="text-align: center;">hlavná myšlienka</p> <p style="text-align: center;">povešť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)</p>

Metódy a formy práce

Voľba vyučovacích metód, foriem, techník je v kompetencii učiteľa, hlavným kritériom ich výberu by mala byť miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa, pričom je žiaduce vhodne využívať alternatívne, aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania. Vybrané metódy, formy majú byť veku primerané a majú podporovať motiváciu, záujem a tvorivé činnosti žiakov. Odporúčame používať:

- metódy získavania štylistických vedomostí (poznávanie sprostredkované učiteľom, pozorovanie ukázkových jazykových prejavov a ich analýza, posudzovanie textov z bežnej komunikačnej praxe),
- metódy nácvikové – slohové cvičenia nižšieho typu (odpisovanie, napodobňovanie, imitovanie, mechanická reprodukcia, práca s otázkami, práca s básnickým textom, spojenie výtvarného prejavu s rozprávaním, práca s ilustráciami a obrázkami) a slohové cvičenia vyššieho typu (štylizačné, textové).

Na základe interakcie medzi účastníkmi edukačného procesu odporúčame **metódy**:

- a) dvojpolovej interakcie žiak – obsah (tiché čítanie s porozumením, samostatné riešené jazykové cvičenia, samostatné zhotovovanie projektov, produkčné textové cvičenia),
- b) trojpolovej interakcie žiak – spolužiaci – obsah (partnerské vyučovanie, práca v skupinách, kooperatívne vyučovanie),
- c) štvorpolovej interakcie učiteľ – žiak – spolužiaci – obsah (rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, názorno-demonštračné a manipulačné metódy, beseda, debata, diskusia, dramatizácia, tvorivá dramatika, metódy rozvíjania kritického myslenia, zhotovovanie projektov, didaktické hry, metódy využívania IKT).

Na základe cieľovej zameranosti odporúčame metódy:

- a) utvárania jazykovej kompetencie žiaka (riadený induktívny rozhovor, pozorovanie, kognitívne jazykové cvičenia, aplikatívne jazykové cvičenia, riadený deduktívny rozhovor, štylizačné cvičenia, cinquain, pojmová mapa,
- b) rozvíjania komunikačných zručností žiaka (cvičenia na rozvíjanie fonematického sluchu, štruktúrované počúvanie, zvukové hádanky,

štruktúrované čítanie, cloze test, výzvovo-otázkové podnety, imitácia hovorená alebo písaná, pantomíma, reprodukcia textu, dramatizácia textu, rôzne dychové, hlasové a artikulačné cvičenia, cvičenia na funkčné používanie poprijazykových prostriedkov, výrazné čítanie, dialogizované čítanie, invenčné a selekčné cvičenia (štylizačné, brainstorming, zhlukovanie, tvorivá vizualizácia), nácvik konverzačných rituálov, rolový dialóg, rečnícke cvičenia, rôzne námetové hry, situačné a inscenačné metódy, kompozičné cvičenia, kompozično-štylizačné cvičenia, tvorivé písanie, metódy úpravy a opravy textov, metódy publikácie žiackych produktov (autorská stolička, príspevky do školského časopisu Kométa, nástenky, autorské knihy),

- c) formovania komunikačných a osobnostných postojov a hodnôt (komparačné cvičenia, skupinová diskusia, kooperatívne aktivity, voľné písania, tvorivé písanie,
- d) diagnostikovania komunikačnej kompetencie žiaka (kontrolné jazykové cvičenia, hodnotiaci komplex výzvovo-otázkových podnetov, diagnostické využitie pojmovej mapy, kontrolné testy, participačné pozorovanie, hodnotenie súvislých hovorených a písaných produktov žiaka, portfólio zavedené už od 1. ročníka

Na základe obsahu odporúčame:

- jazykové cvičenia (výslovnostné, pravopisné, lexikálne, morfológické, syntaktické, kombinované)
- a slohové cvičenia.

Hodnotenie predmetu

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom

ktorých budeme sledovať vývoj žiaka. Základným dokumentom, ktorým sa budeme riadiť, sú Metodické pokyny na hodnotenie žiakov ZŠ č. 22/2011. V triedach, v ktorých je väčší počet žiakov zo SZP učiteľ prihliada na túto skutočnosť. Môže znížiť obsah učiva (maximálne 10 %), náročnosť písomných, kontrolných prác a diktátov. Musí byť však zachovaný predpísaný tematický obsah.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- a) sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
- b) sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- c) rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové),
- d) analýzou výsledkov rôznych činností žiaka, konzultáciami s ostatnými učiteľmi a pracovníkmi poradenských zariadení,
- e) rozhovormi so žiakom a zástupcami žiaka.

Žiak by mal byť v polročnom hodnotiacom období vyskúšaný aspoň 2-krát ústne, písomne alebo prakticky t. j. pri klasifikácii musí mať minimálne 2 známky z predmetu v každom polroku.

Predmet je v 3. ročníku klasifikovaný.

Učiteľ je povinný viesť evidenciu o každej klasifikácii žiaka.

Prospech z jednotlivých vyučovacích predmetov sa na vysvedčení pre 3. ročník základnej školy bude hodnotiť známkou týmito stupňami:

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne

a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri

využívání poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Diktáty

ročník	počet diktátov
3.	10

Klasifikačná stupnica pre diktáty pre 3. ročník

počet chýb	známka
0 - 2	1
3 - 4	2
5 - 7	3
8 - 10	4
11 a viac	5

Písomné práce

ročník	štvrt'ročné práce	výstupné testy
3.	4	jún

Hodnotenie písomných prác

percentá	známka
100 - 90	1
89 - 75	2
74 - 55	3
54 - 30	4
29 - 0	5

V slovenskom jazyku sa v 3. ročníku sa budú písať pravopisné cvičenia zamerané na upevňovanie preberaného učiva. Pravopisné cvičenia sa neznámkujú. Neznámkujú sa ani nácvičné diktáty. O správnosti sú žiaci informovaní počtom chýb alebo bodov. Vstupné diktáty a testy neklasifikujeme.

V jednotlivých tematických celkoch bola 1 vyučovacia hodina týždenne navýšená o možnosť hlbšieho rozboru vybraných článkov, keďže sa jedná o navýšenú hodinu zo zložky čítanie zamerané na čitateľskú gramotnosť.

Prierezové témy

Prierezová téma	Tematický celok	Téma
Osobnostný a sociálny rozvoj	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie: Rozlišovacie znamienka
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Predstavenie sa
	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie:

		Mäkké slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Blahoželanie
	Jazyková a slohová zložka	Číslovky
	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie 2.časť: Vlastné mená, slabiky, slová, vety, abeceda
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po obojakej spoluhláske B
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Oznámenie
Environmentálna výchova	Jazyková a slohová zložka	Abeceda: Pojem abeceda, písaná a tlačaná abeceda
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Viac hláv, viac rozumu
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po M
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Pozvánka
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Reklama
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po S
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Opis predmetu 2.časť

	Jazyková a slohová zložka	Zámená
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Opis ilustrácie
	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie 3.časť: Vybrané slová, príbuzné slová
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Rozprávanie 3.časť
Mediálna výchova	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie: Hláska, slabika, slovo, veta
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: List
	Jazyková a slohová zložka	Vyhľadávanie v iných zdrojoch – internet, pravidlá slovenského pravopisu
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Viac hláv, viac rozumu
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po P
	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie vybraných slov po B, M, P
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po Z
	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie tematického celku vybrané slová
Multikultúrna výchova	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie:

		Písanie i-í, y-ý po tvrdých a mäkkých spoluhláskach
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Ospravedlnenie, poďakovanie, prosba
	Jazyková a slohová zložka	Morfológia: Ohybné slovné druhy
	Jazyková a slohová zložka	Prídavné mená
	Jazyková a slohová zložka	Prídavné mená –slová s podobným a opačným významom
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Opis predmetu 3.časť
Regionálna výchova a ľudová kultúra	Jazyková a slohová zložka	Usporiadanie podľa abecedy
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Viac hláv, viac rozumu
	Jazyková a slohová zložka	Zvuková stránka jazyka a pravopis: Slovo, slabika
	Jazyková a slohová zložka	Rozdeľovanie slov na slabiky
	Jazyková a slohová zložka	Vznik slabík, delenie slov na slabiky, slabikotvorné r, l
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Rozprávanie príbehu
	Jazyková a slohová zložka	Slovesá
Ochrana života a zdravia	Jazyková a slohová zložka	Opakovanie:

		Delenie hlások
	Jazyková a slohová zložka	Sloh : Pozdravy
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po V
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Rozprávanie príbehu podľa osnovy
Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke	Jazyková a slohová zložka	Obojaké spoluhlásky- rozoznávanie, pravopis. Vybrané slová – definícia, pravopis vo všeobecnom ponímaní .
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Správa
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po B
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Inzerát
	Jazyková a slohová zložka	Vybrané slová po R
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Opis predmetu 1. časť
	Jazyková a slohová zložka	Podstatné mená
	Jazyková a slohová zložka	Sloh: Vizitka

Prierezové témy

Prierezová téma	Tematický celok	Téma
Osobnostný a sociálny rozvoj	Čítanie a literárna výchova	Škola: Kde bolo, tam nebolo
	Čítanie a literárna výchova	Vedomosti: O tom, ako Mach a Šebestová ...
	Čítanie a literárna výchova	Smrť: Dievčatko so zápalkami
	Čítanie a literárna výchova	Spravodlivosť: Krásne a múdre sú ľudové rozprávky
	Čítanie a literárna výchova	Fantázia: Hra pre tvoje modré oči
	Čítanie a literárna výchova	Láska: Zalúbená báseň
	Čítanie a literárna výchova	Rovnoprávnosť
	Čítanie a literárna výchova	Práca s časopisom
	Čítanie a literárna výchova	Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	Čítanie a literárna výchova	Čítanie: Hodina čítania
	Čítanie a literárna výchova	Rodina: Rozprávka o tom, ... Ester a Albatros
	Čítanie a literárna výchova	Súrodenci: Môj veľký brat výmyselník

	Čítanie a literárna výchova	Starí rodičia: Ohňostroj pre deduška
	Čítanie a literárna výchova	Nevinnosť, čistota: Slávnosť u Pipi Dlhej Pančuchy
	Čítanie a literárna výchova	Tolerancia: Otcovská rada
	Čítanie a literárna výchova	Rozdiely: Moja mama vidí nebo
Environmentálna výchova	Čítanie a literárna výchova	Jeseň: Písmenkáči
	Čítanie a literárna výchova	September
	Čítanie a literárna výchova	Sneh: Pán Snehulianko
	Čítanie a literárna výchova	Snehulianko
	Čítanie a literárna výchova	Zimné pranostiky
	Čítanie a literárna výchova	Práca s časopisom
	Čítanie a literárna výchova	Zima: Zimná záhada
	Čítanie a literárna výchova	Chlad:
	Čítanie a literárna výchova	Rým

	Čítanie a literárna výchova	Rýmy zimy
	Čítanie a literárna výchova	V ľadovom zrkadle
	Čítanie a literárna výchova	Ľudové hádanky o zime
	Čítanie a literárna výchova	Cesty, diaľky Po stopách umenia
	Čítanie a literárna výchova	Sen: Snívaničko
	Čítanie a literárna výchova	Jar: Strigônska oblievačka
	Čítanie a literárna výchova	Príroda: Mamina pozná vtáčiu reč
	Čítanie a literárna výchova	Les: Jeleňvízor
	Čítanie a literárna výchova	Ekológia: Zátoka zátok
	Čítanie a literárna výchova	Nádej: Kúzelník
	Čítanie a literárna výchova	Krv: Komár a medveď
	Čítanie a literárna výchova	Tolerancia: Mačky vo vreci
	Čítanie a literárna výchova	Prázdniny: Žirafa

	Čítanie a literárna výchova	Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom
Mediálna výchova	Čítanie a literárna výchova	Žiacke výroky o čítaní
	Čítanie a literárna výchova	Kamaráti: Malý Muk v deviatom leveli
	Čítanie a literárna výchova	Komunikácia: Telefón
	Čítanie a literárna výchova	Mladosť: Krista Bendová
	Čítanie a literárna výchova	O zelenom vodníkovi
	Čítanie a literárna výchova	Jaroslava Blažeková
	Čítanie a literárna výchova	Zákaz: Zelené ríbezle
Multikultúrna výchova	Čítanie a literárna výchova	Kniha: O knihách
	Čítanie a literárna výchova	Rohožka majstra rozprávkaru
	Čítanie a literárna výchova	Kamaráti: Ak uhádneš moje meno
	Čítanie a literárna výchova	Kamarát
	Čítanie a literárna výchova	Vedomosti: Moja prvá kniha o počítačoch
	Čítanie a literárna výchova	Jar:

		Kto do Veľkej noci ...
	Čítanie a literárna výchova	Príroda: Čo povedali naši prarodičia
	Čítanie a literárna výchova	Kačacia dolina
	Čítanie a literárna výchova	Rozmanitosť: Schovávačka
	Čítanie a literárna výchova	O bohatom palci
	Čítanie a literárna výchova	Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom
Regionálna výchova a Ľudová kultúra	Čítanie a literárna výchova	Malá veľká čitateľka
	Čítanie a literárna výchova	Domovina: Počul som raz, že...
	Čítanie a literárna výchova	Bebek z Krásnej Hôrky
	Čítanie a literárna výchova	Spravodlivosť: O bratislavskom Valdherovi
	Čítanie a literárna výchova	Spravodlivosť: Pani Zima
	Čítanie a literárna výchova	Moc: Rozprávka o pánovi starostovi
	Čítanie a literárna výchova	Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom

Ochrana života a zdravia	Čítanie a literárna výchova	Domov: Tomáš Janovic
	Čítanie a literárna výchova	Fantázia: Modrá hojdačka
	Čítanie a literárna výchova	Obloha: Prechádzka
	Čítanie a literárna výchova	Fantázia: Voňavé moria
	Čítanie a literárna výchova	More: Kapitán Kukuk
	Čítanie a literárna výchova	Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom
Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke	Čítanie a literárna výchova	Cesty, diaľky: Lubomír Feldek
	Čítanie a literárna výchova	Prekážka
	Čítanie a literárna výchova	Prázdniny Kozmonauti
	Čítanie a literárna výchova	Mimočítanková literatúra, práca s časopisom alebo internetom

Učebné zdroje

Učebné zdroje sú zdrojom informácií pre žiakov:

autor	učebnica/iný učebný zdroj
Z. HIRSCHNEROVÁ, R. ADAME	Slovenský jazyk pre 3. ročník
L. NGUYENOVÁ ANHOVÁ	Slovenský jazyk 3 – pracovný zošit
M. ONDRÁŠ, Z. HIRSCHNEROVÁ, M. FILAGOVÁ	Čítanka pre 3. ročník
E. HUTTOVÁ, Z. BERGENDIOVÁ, V. KUNCOVÁ	Hravá slovenčina – Pracovný zošit pre 3. ročník ZŠ
	Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax
	odborná literatúra
	slovníky
	odborné časopisy napr. NOTES (Nové osvedčené tvorivé efektívne stratégie)
	detské časopisy