

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

| | |
|---------------------------|---|
| Vyučovaci jazyk | Slovenský jazyk |
| Vzdelávacia oblasť | Jazyk a komunikácia |
| Stupeň vzdelávania | Primárne vzdelanie ISCED 1 – variant A |
| Predmet | Slovenský jazyk a literatúra |
| Ročník | Šiesty |
| Časová dotácia | 7 hodín týždenne 231 hodín ročne |
| Miesto realizácie | Trieda, knižnica, jazyková učebňa, školská záhrada, verejné priestranstvá nachádzajúce sa v obci. |

1. Charakteristika učebného predmetu a jeho význam v obsahu vzdelávania

Vyučovanie slovenského jazyka a literatúry žiakov s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia je základom celého vzdelávania a výchovy. Zvládnutie výchovno-vzdelávacích úloh slovenského jazyka a literatúry je predpokladom na splnenie úloh ďalších vyučovacích predmetov.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka a literatúry je naučiť žiakov jednoducho a zrozumiteľne sa vyjadrovať ústnou a písomnou formou spisovného jazyka, utvoriť u všetkých žiakov návyk správneho hlasného čítania, naučiť ich rozumieť prečítanému textu, z väčšiny žiakov vychovať čitateľov a poslucháčov s kladným vzťahom k literatúre.

Slovenský jazyk a literatúra spája v sebe niekoľko oblastí, ktoré sa navzájom prelínajú a špecifickým spôsobom prispievajú k plneniu cieľov výchovy: rozvíjajú zmyslovú, emocionálnu, vôľovú a rozumovú stránku osobnosti dieťaťa, spoluutvárajú charakter žiaka a spolu s ostatnými predmetmi posilňujú výchovu k vlastenectvu.

Vzdelávací obsah slovenského jazyka a literatúry v 6. ročníku je rozdelený do troch oblastí:

JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA KOMUNIKÁCIA A SLOH ČÍTANIE A LITERATÚRA

V **6. ročníku** jednotlivé oblasti obsahujú:

JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA

- zvuková rovina jazyka a pravopis
- významová rovina
- tvarová rovina
- skladobná rovina

KOMUNIKÁCIA A SLOH

- sloh, komunikácia
- ústny a písomný prejav

ČÍTANIE A LITERATÚRA

- technika čítania – čítanie textu, čítanie s porozumením, reprodukcia prečítaného textu, verejná prezentácia textu
- literárna výchova – všeobecné pojmy a základné literárne žánre.

2. Cieľ predmetu

- Osvojiť si vybrané slová a učiť sa správne písať vybrané a ich príbuzné slová,
- naučiť sa slovenskú abecedu a získať zručnosť využívať ju v praxi,
- dokončiť výcvik v poznávaní a určovaní podstatných mien,
- v mužskom rode rozlišovať životnosť, – poznávať slovesá v prítomnom čase,
- poznávať predložky a osobné zámená,
- cvičiť sa v štylizácii (napr. dopĺňať vety, vyberať vhodné slová a podobne),
- cvičiť sa v tvorení jednoduchých ústnych prejavov najmä formou reprodukcie krátkych textov, rozprávaním a opisom,
- cvičiť sa vo formách spoločenského styku.

3. Obsah učebného predmetu

A. JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA - 99 hodín

Zvuková, významová, tvarová rovina jazyka a pravopis Osvojenie ustálených radov vybraných slov. Osvojenie zručnosti správne písať „y“ po obojakých spoluhláskach vo vybraných slovách a v ich najfrekvencovanejších príbuzných slovách. Správne písanie „i“ po obojakých spoluhláskach vo vnútri ostatných slov a odôvodňovanie ich pravopisu. Osvojenie si slovenskej abecedy. Vyhľadávanie slov v abecedných zoznamoch (napr. v Príručke slovenského pravopisu pre školy, v telefónnom zozname, v PSC, v Detskej encyklopédii a pod.). Zaradovanie nových slov podľa prvého písmena abecedy a aj podľa ďalších písmen v slove. Poznávanie podstatných mien (vlastností a činností), určovanie čísla a rodu. Rozlišovanie životnosti pri podstatných menách mužského rodu. Zmena tvaru podstatných mien. Oboznamovanie sa s poradím pádov a pádovými otázkami. Vyslovovanie a písanie predložky s podstatným menom. Poznávanie slovičiek v prítomnom čase. Časovanie slovičiek v prítomnom čase. Poznávanie a určovanie slovesnej osoby a čísla. Poznávanie slovičiek v neurčitku, tvorenie a používanie príslušného tvaru (výslovnosť aj pravopis). Výcvik pravopisu prípon v slovesách v 3. osobe jednotného a množného čísla (rytmické pravidlo: otvorí, rozsvieti, tvári sa a pod.) Poznávanie osobných zámen v súvislosti s časovaním slovičiek.

B. KOMUNIKÁCIA A SLOH - 33 hodín

Obmieňanie slov vo vete. Dopĺňanie a rozvíjanie viet vhodnými výrazmi.

Odpovede na otázky

Písomné odpovede na jednoduché otázky.

Reprodukcia

Reprodukcia krátkych textov so synonymickými obmenami slov a viet.

Rozprávanie

Rozprávanie podľa obrázkov alebo série obrázkov a na základe vlastných zážitkov. Rozprávanie podľa osnovy zostavenej kolektívom triedy pod vedením učiteľa. Sústreďovanie sa na podstatné dejové udalosti a dodržiavanie časovej postupnosti rozprávkových dejov. Vyjadrovanie sa bez opakovania rovnakých slov vo vete.

Opis

Opis triedy, miestnosti, osoby, obrázka s dejovými prvkami, práce v domácnosti, činnosti v dielni pri pracovnom vyučovaní a podobne – ústne.

Formy spoločenského styku

Precvičovanie oslovenia známej i neznámej osoby, pozdravy. Predstavenie sa, ospravedlnenie sa, odovzdanie krátkeho odkazu. Písanie jednoduchého oznámenia na pohľadnicu a korešpondenčný lístok. Formulovanie prosby, poďakovania, ospravedlnenia a blahoželaní.

C. ČÍTANIE A LITERATÚRA - 99 hodín

Technika čítania

Upevňovanie zručnosti čítať plynule, správne a s porozumením formou aj obsahom primerane náročné umelecké aj náučné texty a orientovať sa v nich. Čítanie viet s prirodzenou intonáciou, správnym slovným a vetným prízvukom, s pochopením obsahu. Rozširovanie slovnej zásoby. Využívanie slovnej zásoby primeranej schopnostiam pri reprodukcii prečítaných textov podľa jednoduchej osnovy.

Literárna výchova

Osvojovanie si literárnych textov hlasným čítaním, počúvaním predčítavaného slova alebo hraného textu, počúvanie zvukových nahrávok. Pri práci s textom vnímanie, prežívanie a chápanie ilustrácie ukážok v čítanke, v literatúre pre deti a mládež a v časopisoch pre deti. Spájanie obsahu prečítaného textu s ilustráciou. Orientácia v deji rozprávok, poviedok, povestí a členenie ich deja na časti. Pri rozprávaní spájanie jednotlivých častí do celkového deja. Poznávanie hlavnej myšlienky krátkeho jednoduchého diela. Rozumieť vybraným pojmom a výrazom : ľudová a umelá rozprávka, balada, povesť (bez ich definovania). Sledovanie vhodných relácií rozhlasu a televízie, príležitostná návšteva divadelného a filmového predstavenia. Rozprávanie o videnom programe. Poézia od detských autorov (napr. L. Podjavorinská, P.O. Hviezdoslav, J. Navrátil, T. Janovic). Rozprávky a dobrodružná literatúra (napr. P. Dobšinský, B. Němcová, H.Ch. Andersen, J. a W.Grimmovci, K. Čukovskij, S. Maršak). Bájky a poviedky o prírode (napr. R. Móric, L. Ondrejov, D. Štubňa-Zámostský, Ezop). Povesti, balady, báje a historické poviedky (napr. K. J. Erben, M. Ďuríčková, J. Horák, S. Chalupka, A. Jirásek, M. Ferko). Náučná literatúra (napr. J. Ponec, C. Valšík, L. Švihran, V. Ferko, M. Šurinová)

4. Metódy a formy práce

Počas celého roka sa venuje starostlivosť zvukovej stránke hovorených prejavov. Do učiva sa zaraďujú lexikálno-sémantické a stylistické cvičenia. Gramatické učivo sa zameriava na pravopisný výcvik. Literatúra odporúčaná v 6. ročníku ukazuje krásu prírody a život detí v súčasnosti i v minulosti. Pri čítaní ľudových i autorských rozprávok si žiaci rozvíjajú fantáziu a formujú si vzťah k pravde a k dobru. Čítaním vybraných povestí poznávajú dejiny svojho národa a formuje sa ich národné povedomie. Čítaním náučnej literatúry si žiaci rozširujú poznatky o prírode, spoločnosti a človeku.

5. Medzipredmetové vzťahy

Základné vedomosti a zručnosti z jazyka slovenského žiak aplikuje vo všetkých vyučovacích predmetoch, najmä gramatické a pravopisné javy. Prvky literárnej výchovy sa premietajú v predmetoch dejepis, prírodopis, hudobná výchova no aj v ďalších predmetoch. Sloh je spojený s jazykovou zručnosťou a lexikou, ktorá sa prelína všetkými predmetmi.

6. Prierezové témy

| Prierezová téma | Tematický celok | Téma |
|-------------------------------------|----------------------|---|
| Osobnostný a sociálny rozvoj | Jazyková komunikácia | Slová vo vete, Slovo |
| | | Vyhľadávanie priezvisk v telefónnom zozname |
| | | Vlastné podstatné mená |
| | | Osoba a číslo slovies |
| | | Skloňovanie podstatných mien |
| | Literárne žánre | Dobré rady všetkým žiakom |

| | | | |
|---------------------------------|---------------------------|---|-----------------------------------|
| | | Solúnski učítelia | |
| | | Hostina | |
| | | Šťastie, zdravie pokoj svätý | |
| | | Ludové príslovia o vlasti | |
| | | Straka a cigánove oči | |
| | | Povešť o bratislavskej zlatej rybke | |
| | | Pipi v cirkuse | |
| | | Rozprávanie | Môj najkrajší prázdninový zážitok |
| | | Opis | Význam zdravej výživy |
| | | Formy spoločenského styku | Opis osoby |
| | | | Predstavovanie |
| Oslovenie známej osoby | | | |
| Ochrana života a zdravia | Jazyková komunikácia | Prosba a poďakovanie | |
| | | Písanie i a y po obojakých spoluhláskach m | |
| | | Vybrané slová po r, Precvičovanie pravopisu | |
| | | Pádové otázky podstatných mien | |
| | | Vybrané slová po z, precvičovanie pravopisu | |
| | Literárne žánre | Rod podstatných mien | |
| | | O troch grošoch | |
| | | Svätý Mikuláš | |
| | | O človeku čo nikdy nehrešil | |
| | | Roztopašné znamienka | |
| | | Strážcovia pokladu | |
| | | Považie, Rapotanky | |
| | Rozprávanie | Čo robíme na ihrisku | |
| | Opis | Význam osobnej hygieny v živote človeka | |
| | Formy spoločenského styku | Počasia | |
| | | Vychádzka do prírody | |
| | Reprodukcia | Havran a líška | |
| Environmentálna výchova | Jazyková komunikácia | Tvrdé, mäkké a obojaké spoluhlásky | |
| | | Zaraďovanie slov podľa abecedy | |
| | | Všeobecné podstatné mená | |
| | | Slovesá | |
| | | Vybrané slová po s, precvičovanie pravopisu | |
| | | Pády a predložky | |
| | Literárne žánre | Už je jeseň | |
| | | Lastovičky | |
| | | O kukurici | |
| | | Jablčko | |
| | | Tatári pod Trenčínom | |
| | | Krab a jeho mať | |
| | | Biela zima | |
| | | Snehová perina | |
| | | Cisárovo nové šaty | |
| | | Mamička moja | |
| | | Nad zlato cennejší | |
| | | Večer nám je vždy dobre | |
| | | Biele goliere | |
| | Rozprávanie | Jar | |
| | Jarné zvyky | | |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| | Opis | Rybári lovia ryby |
| | | Na oblohe je dúha |
| | | Naša škola |
| | Reprodukcia | Mačka a kocúr na stanici |
| Regionálna výchova a ľudová kultúra | Jazyková komunikácia | Druhy, písanie a čítanie viet |
| | | Vyhľadávanie slov v slovníku |
| | | Podstatné mená mužského rodu |
| | | Prítomný čas slovies |
| | | Vybrané slová po p, precvičovanie pravopisu |
| | Literárne žánre | Povešť o svätom Cyrilovi a Metodovi |
| | | Jánošíková výstroj |
| | | Rozprávka o 1. januári |
| | | Nad Tatrou sa blýska |
| | | Odkedy nosí slimák dom so sebou |
| | | Prečo je voda v mori slaná? |
| | Rozprávanie | Dedina |
| | | Moja najkrajšia cesta |
| | | Precestoval som celé Slovensko |
| | Opis | Naša trieda |
| Opis priateľa | | |
| Mediálna výchova | Jazyková komunikácia | Slabika - Hláska - Písmeno |
| | | Vybrané slová po m, precvičovanie pravopisu |
| | | Zmena základného tvaru podstatných mien |
| | | Časovanie slovies v prítomnom čase |
| | | Slovenská abeceda, Malé a veľké písmená |
| | Literárne žánre | Turkovo bralo |
| | | Dve tajomstvá |
| | | Figel' husitskej dievčiny |
| | Rozprávanie | Sekera so zlatým poriskom |
| | | Dobré a zlé zvyky |
| | Opis | Mesto |
| | | Púšťanie šarkana |
| | Formy spoločenského styku | Supermarket |
| | | Pozdrav, Pozdrav na pohľadnici |
| | | Oslovenie neznámej osoby |
| Multikultúrna výchova | Jazyková komunikácia | Vybrané slová, písanie i a y po obojakých spoluhláskach p a b |
| | | Vybrané slová po b, precvičovanie pravopisu |
| | | Vybrané slová po v, precvičovanie pravopisu |
| | | Poznávanie podstatných mien |
| | | Číslo podstatných mien |
| | | Čítanie a písanie predložiek |
| | | Svätoplukove prúty |
| | Literárne žánre | Zákaz stavania snehuliakov |
| | | Vajce prekvapko |
| | | Maxi pes Fík |
| | Rozprávanie | Popoluška |
| | | Ihrisko |
| | Opis | Odkiaľ prišli moje šaty |

| | | |
|--|---------------------------|----------------|
| | | Obchodný dom |
| | Formy spoločenského styku | Ospravedlnenia |

7. Učebné zdroje

Učebné zdroje sú zdrojom informácií pre žiakov:

Slovenský jazyk pre 6. ročník ŠZŠ

Čítanka pre 6.ročník ŠZŠ

Pracovný zošit zo slovenského jazyka pre 6.ročník ŠZŠ

Detské časopisy

8. Hodnotenie predmetu

Na hodnotenie predmetu vychádzame z Metodických pokynov č. 19/2015 na hodnotenie žiakov špeciálnej školy. Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Neporovnáваме výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Snaha každého učiteľa 6. ročníka je pozitívne hodnotiť. V danom predmete sú žiaci priebežne klasifikovaní. Žiakov postupne vedieme, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale aj svojho spolužiaka. Na konci každého klasifikačného obdobia sú žiaci na vysvedčení hodnotení známami.